

A D E C U R

PROGRAMACIÓN MARZO Y ABRIL 2024

(Asistencia a las actividades en las salas
hasta completar el aforo permitido)

MARZO

- 6(miércoles) 11.00/12.30h. El Baile. 3ª Planta. Clase de Conocimiento de Ordenadores, por D. Luis Álvarez Mazo. Acceso restringido a personas con plaza reservada.
- 6(miércoles) 17.30/19.00h. El Baile. 3ª Planta. 1ª Sesión. Seminario-Coloquio: “**Cuatro Contemporáneos imprescindibles: Marx, Nietzsche, Freud, Ortega**”, moderado por D. Jesús A. Marcos. Acceso Abierto. Se ruega puntualidad.
- 7(jueves) 18.00h. El Baile. Conferencia: “**La plaza Mayor de Madrid, gran teatro del mundo**”, por D. R. Gili o D. F. Velasco (Doctores en Historia y especialistas en la historia de Madrid Medieval). Acceso abierto, prioritario para socios. Se ruega puntualidad.
- 13(miércoles) 11.00/12.30h. El Baile. 3ª Planta. Clase de Conocimiento de Ordenadores, por D. Luis Álvarez Mazo. Acceso restringido a personas con plaza reservada.
- 13(miércoles) 17.30/19.00h. El Baile. 3ª Planta. 2ª Sesión: “**Cuatro Contemporáneos imprescindibles: Marx, Nietzsche, Freud, Ortega**”, moderado por D. Jesús A. Marcos. Acceso Abierto. Se ruega puntualidad.
- 14(jueves) 18.00h. El Baile. Conferencia: “**Hatshepsut, un faraón hembra**”, por D. José Miguel Parra (Doctor en Historia Antigua y especialista en el mundo faraónico). Acceso Abierto, prioritario para Socios Se ruega puntualidad.
- 20(miércoles) 11.00/12.30h. El Baile. 3ª Planta. Clase de Conocimiento de Ordenadores, por D. Luis Álvarez Mazo. Acceso restringido a personas con plaza reservada.
- 20(miércoles) **Teatro Alcázar. “El Lazarillo de Tormes”, por El Brujo.** Precio socio: 38€ (incluye entradas desde la fila 6 hacia atrás, bombones o pastas y transporte).
18.00h. Salida desde alrededores La Locomotora, Las Matas.
18.15h. Salida de Com. Castilla-Lleón, esq. Com. La Rioja, Las Rozas.
22.00h. Regreso aprox. a los lugares de origen.
- 21(jueves) 18.00h. El Baile. Conferencia “**Atlántida/Tartessos: Mito y Realidad**”, por D. Rodolfo Malo. ((Licenciado en Geografía e Historia, especialidad de Historia del Arte y en Arte Medieval). Acceso Abierto, prioritario para Socios Se ruega puntualidad.
- 25/31 SEMANA SANTA.

ABRIL

- 3(miércoles) 11.00/12.30h. El Baile. 3ª Planta. Clase de Conocimiento de Ordenadores, por D. Luis Álvarez Mazo. Acceso restringido a personas con plaza reservada.
- 3(miércoles) 17.30/19.00h. El Baile. 3ª Planta. 3ª Sesión. ***“ Cuatro Contemporáneos imprescindibles: Marx, Nietzsche, Freud, Ortega***, moderado por D. Jesús A. Marcos. Acceso Abierto. Se ruega puntualidad.
- 4(jueves) 18.00h. El Baile. Conferencia: ***“El Hinduismo Balinés”***, por D. Sean Retana (Licenciado en Geografía e Historia y guía oficial de Turismo). Acceso abierto, prioritario para Socios. Se ruega puntualidad.
- 10(miércoles) 11.00/12.30h. El Baile. 3ª Planta. Clase de Conocimiento de Ordenadores, por D. Luis Álvarez Mazo. Acceso restringido a personas con plaza reservada.
- 10(miércoles) 17.30/19.00h. El Baile. 3ª Planta. 4ª Sesión. ***“ Cuatro Contemporáneos imprescindibles: Marx, Nietzsche, Freud, Ortega***, moderado por D. Jesús A. Marcos. Acceso Abierto. Se ruega puntualidad.
- 11(jueves) 18.00h. El Baile. Conferencia: ***“El diario de Merer: arrastrando piedras hasta las pirámides”***, por D. José Miguel Parra (Doctor en Historia Antigua y especialista en el mundo faraónico). Acceso abierto, prioritario para Socios. Se ruega puntualidad.
- 17(miércoles) 11.00/12.30h. El Baile. 3ª Planta. Clase de Conocimiento de Ordenadores, por D. Luis Álvarez Mazo. Acceso restringido a personas con plaza reservada.
- 17(miércoles) 17.30/19.00h. El Baile. 3ª Planta. 1ª Sesión. Seminario Coloquio: ***“La Ruta del Cid”***, moderado por D. Jesús Abeijón. Acceso Abierto. Se ruega puntualidad.
- 18(jueves) 18.00h. El Baile. Conferencia: ***“Mil años de poesía cómica castellana”***, por D. Enrique Gallud Jardiel (Doctor en Filología Hispánica, escritor, actor y nieto del humorista Jardiel Poncela). Acceso abierto, prioritario para Socios. Se ruega puntualidad.
- 24(miércoles) 11.00/12.30h. El Baile. 3ª Planta. Clase de Conocimiento de Ordenadores, por D. Luis Álvarez Mazo. Acceso restringido a personas con plaza reservada.
- 24(miércoles) 17:30/19:00 El Baile. 3ª Planta. 2ª Sesión. Seminario Coloquio: ***“La Ruta del Cid”***, moderado por D. Jesús Abeijón. Acceso Abierto. . Se ruega puntualidad.
- 25(jueves) 18:00h El Baile. Conferencia: ***“Tormentas, pasiones y dramas variopintos : el siglo XIX musical”***, por Dª Zoila Martínez, Doctora cum laude en Musicología, título superior en la especialidad de Oboe y Corno Inglés, ganadora del Premio de Investigación María Isidora de Guzmán 2022. Acceso abierto, prioritario para socios. Se ruega puntualidad
- 27(sábado) ***Teatro Amaya. “La función que sale mal”***. Precio socio: 44€ (incluye transporte, localidades en las filas 5 y 6, bombones o pastas)
18.00h. Salida de alrededores de La Locomotora, Las Matas.
18.15h. Salida de Com. Castilla-León, esq. Com. Rioja, Las Rozas.
22.00h. Regreso aproximado a los lugares de origen.

LA JUNTA DIRECTIVA